

ISTITUTO COMPRENSIVO "BOZZAOTRA" MASSA LUBRENSE



CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E COMPETENZE DAL PROFILO DELLO STUDENTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p style="text-align: center;">COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p><i>Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i></p>	<p>Il bambino utilizza la lingua madre per raccontare esperienze, interagire con gli altri, esprimere emozioni, bisogni, idee anche in ambito religioso.</p> <p>Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione anche attraverso l'uso di linguaggi non verbali.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali provenienti da varie fonti.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia specifica.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coesi legati alla sua esperienza conoscitiva.</p> <p>Riconosce il linguaggio del Testo Biblico.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo.</p> <p>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici.</p> <p>Legge e comprende testi letterari di vario genere cominciando a costruire una propria interpretazione.</p> <p>Scrive correttamente testi di varia tipologia adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario...</p>
<p style="text-align: center;">COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p><i>È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</i></p>	<p>Il bambino scopre e sperimenta lingue diverse.</p> <p>Integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.</p> <p>Interagisce nel gioco, comunica in scambi di informazioni semplici e di routine, anche in maniera mnemonica.</p> <p>Svolge compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera e individua alcuni elementi culturali tra forme</p>	<p>L'allievo comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti a lui noti.</p> <p>Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge testi di diversa tipologia con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali proprie delle lingue di studio.</p>

		linguistiche ed usi della lingua straniera.	
<p style="text-align: center;">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p><i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</i></p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Individua posizioni di oggetti nello spazio; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Ricorda e ricostruisce attraverso diverse forme di documentazione le esperienze fatte.</p> <p>Partecipa alla realizzazione di manufatti.</p>	<p>L'alunno esegue con sicurezza il calcolo con i numeri naturali e decimali; legge, scrive e confronta i numeri decimali; riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi,</p>	<p>L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo dei numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Utilizza i concetti di proprietà e di definizioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza si orienta con</p>

		<p>identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.</p> <p>Riconosce i principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati ne riconosce e descrive il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi.</p>	<p>valutazioni di probabilità.</p> <p>Esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macro e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse, di produzione, di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Il bambino si avvicina alle tecnologie digitali e ai nuovi media</p>	<p>L'alunno conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche di tipo multimediale, ed è in grado di spiegarne il funzionamento (sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni).</p>	<p>L'allievo conosce e utilizza strumenti e macchine di uso comune, utilizza adeguate risorse per la realizzazione di prodotti di tipo digitale.</p>

<p><i>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</i></p>			<p>Si orienta nello spazio e su carte di diversa scala utilizzando immagini di telerilevamento, elaborazioni digitali e dati statistici.</p>
<p style="text-align: center;">COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p><i>Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto</i> <i>Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</i></p>	<p>Il bambino adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto.</p> <p>Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (cosa/come fare per ...).</p> <p>Usa i concetti spazio-temporali per selezionare e sistemare le sequenze fondamentali di esperienze quotidiane.</p> <p>Scompone e ricomponi i dati di un fenomeno.</p> <p>Sistema i dati senso-percettivi mediante semplici e globali criteri di classificazione e relazione di quantità, forma, dimensione.</p>	<p>L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico.</p> <p>L'alunno agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>L'alunno rielabora dati e informazioni per: ristrutturare le proprie conoscenze da cui trarre deduzioni (risalire dalle informazioni al concetto).</p> <p>Identifica gli aspetti essenziali e le interrelazioni di concetti e informazioni.</p> <p>Analizza e applica una rappresentazione di supporto.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce mappe, tabelle e grafici.</p> <p>Effettua sintesi tratte da diverse fonti di informazione.</p> <p>Elabora argomentazioni nei diversi contesti, mediante collegamenti di causa, successione, ordine, quantità.</p>	<p>L'allievo riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene", in riferimento ad un sano stile di vita.</p> <p>Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri; sa integrarsi nel gruppo, assumendosi responsabilità e impegnandosi per il bene comune.</p> <p>Utilizza consapevolmente il proprio sapere per la costruzione di nuove conoscenze.</p> <p>Rielabora i concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi.</p> <p>È autonomo nella sistemazione e integrazione degli strumenti cognitivi (costruzione di modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni simili e diverse).</p> <p>Ricerca autonomamente da varie fonti i materiali funzionali al proprio percorso.</p> <p>Memorizza regole, procedure, ecc. ... in funzione di percorsi ulteriori.</p> <p>È capace di operare sintesi; coglie</p>

			<p>autonomamente nesi e relazioni complesse.</p> <p>È consapevole del proprio percorso di apprendimento.</p> <p>È consapevole dei propri tempi e stili di apprendimento.</p>
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p><i>È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</i></p>	<p>Il bambino riflette, si confronta e discute con gli adulti e con gli altri bambini.</p> <p>Comprende l'organizzazione della vita quotidiana conciliando dovere-bisogno (comprensione del senso di responsabilità); sviluppa una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Rispetta le cose e l'ambiente.</p> <p>Riflette sull'importanza della risoluzione degli impegni assunti.</p>	<p>L'alunno aderisce consapevolmente ai valori sociali condivisi con un atteggiamento cooperativo che gli consente di praticare la convivenza civile.</p> <p>Sviluppa senso di responsabilità verso le attività scolastiche, le cose e l'ambiente circostante.</p> <p>Comprende il disagio altrui e attua strategie di aiuto.</p> <p>Identifica e distingue procedure, compiti, ruoli e poteri.</p> <p>Inizia a conoscere la Costituzione della Repubblica Italiana. Impara a riconoscerne i principi.</p>	<p>Si impegna a elaborare idee e promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dal quotidiano contesto scolastico.</p> <p>Esercita in modo appropriato e corretto il diritto alla parola, dialoga rispettando l'interlocutore per dare un senso positivo alle differenze, sanare le divergenze, prevenire e regolare conflitti.</p> <p>Interiorizza le regole condivise.</p> <p>Assume un comportamento funzionale alle diverse situazioni (nel rispetto dei principi democratici).</p> <p>Assume atteggiamenti conformi ai propri valori, anche con il dissenso (saper rifiutare adesioni o complicità ad esperienze di gruppo contrarie ai propri ideali etici).</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

			<p>Assume consapevolmente i vari incarichi (lo studio, gli altri impegni scolastici e non).</p> <p>Apprende le varie forme di ordinamento degli Stati e le diverse norme socio-giuridiche che regolano lo svolgimento della vita in società.</p> <p>Conosce la storia costituzionale della Repubblica Italiana.</p> <p>Conosce l'Unione Europea, l'ONU e le principali organizzazioni umanitarie ed internazionali.</p>
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p><i>Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</i></p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Manipola, smonta, monta, lega etc. seguendo un progetto proprio o di gruppo.</p>	<p>L'allievo realizza semplici progetti pianificando e organizzando il proprio lavoro.</p> <p>Effettua valutazioni rispetto al proprio lavoro e al contesto; valuta alternative, prende decisioni.</p> <p>Assume e porta a termine compiti e iniziative.</p> <p>Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p> <p>Costruisce ragionamenti e sostiene le proprie idee confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>	<p>L'allievo dimostra originalità e spirito di iniziativa.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.</p> <p>Pianifica e organizza il proprio lavoro per realizzare progetti.</p> <p>Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</p>
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani.</p>	<p>L'allunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.</p>	<p>L'allunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra</p>

<p><i>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</i></p> <p><i>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</i></p> <p><i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i></p>	<p>Osserva con meraviglia l'ambiente che lo circonda come un dono di Dio. Conosce il significato del Natale e della Pasqua.</p> <p>Scopre nel vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato- presente- futuro.</p> <p>Scopre e usa i vari linguaggi per conoscere e raccontare se stesso, gli altri e la realtà.</p> <p>Acquisisce consapevolezza del sé corporeo in relazione allo spazio: si muove intenzionalmente negli ambienti, utilizzando le opportunità offerte dal proprio corpo.</p> <p>Vive pienamente la propria corporeità e matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo,</p>	<p>Riconosce il progetto di salvezza descritto nel testo biblico.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali delle principali religioni cristiane e non.</p> <p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani</p> <p>L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.</p> <p>Si orienta lungo la linea del tempo, organizza le informazioni e le conoscenze individuando le periodizzazioni.</p> <p>Comprende avvenimenti e fatti della storia.</p> <p>Utilizza la propria voce, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie a disposizione in modo consapevole e creativo.</p> <p>Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p>	<p>dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc....), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo ed è consapevole del loro valore dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Individua le tappe essenziali della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo valutando gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio.</p> <p>Comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde oralmente e per iscritto le conoscenze storiche operando collegamenti e formulando opportune riflessioni.</p>
---	--	---	---

	<p>anche con l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Ascolta e riconosce suoni e rumori degli ambienti circostanti; distinguere suoni e rumori naturali e artificiali.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Inventa storie e le esprime con il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Osserva luoghi, oggetti e immagini, anche attraverso la multimedialità.</p>	<p>Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p> <p>Produce elaborati grafici, pittorici... personali, realistici, fantastici, partendo da esperienze spontanee per arrivare a forme più consapevoli.</p> <p>Sperimenta strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali.</p> <p>Conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce, ombra, volume, spazio) e li riconosce in un'immagine.</p> <p>Individua ed apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio sviluppando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza di schemi motori e posturali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Sperimenta una pluralità di situazioni per maturare competenze di gioco-senso motorio e di avviamento sportivo e comprende il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse.</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità conseguite per orientarsi nella complessità del presente.</p> <p>Conosce aspetti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura per eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani musicali e strumentali di diverso genere e stile.</p> <p>Orienta la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte al contesto per progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche (danza, teatro e arti visive), anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche e software informatici.</p> <p>Idea, progetta e realizza elaborati per precise finalità operative e comunicative, applicando le regole del linguaggio visivo.</p> <p>Descrive e osserva con metodo e con un linguaggio verbale appropriato testi visivi anche multimediali.</p> <p>Conosce nelle linee fondamentali la produzione artistica nel tempo e le problematiche del patrimonio artistico per</p>
--	--	--	---

			<p>la loro tutela e conservazione.</p> <p>È consapevole delle proprie competenze motorie.</p> <p>Sa utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite per risolvere situazioni nuove.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando il rispetto delle regole.</p>
--	--	--	--

Definizione dei livelli di competenza per gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA	LIVELLO INIZIALE (D)	LIVELLO BASE (C)	LIVELLO INTERMEDIO (B)	LIVELLO AVANZATO (A)
ITALIANO	<p>Comprende, se guidato, il significato di un semplice testo orale o scritto. Partecipa, se guidato, a scambi comunicativi ed esprime semplici opinioni personali. Racconta oralmente esperienze legate essenzialmente al proprio vissuto. Legge e comprende, con un aiuto, brevi testi di vario tipo. Scrive, con l'aiuto dell'insegnante e/o di schemi vari, testi riguardanti le sue esperienze personali.</p>	<p>Comprende, in un messaggio, in uno scambio dialogico o in un testo letto gli elementi essenziali espressi. Riferisce con un lessico semplice e chiaro le proprie esperienze personali e/o i contenuti attinenti al lavoro disciplinare svolto in classe. Produce semplici testi legati a scopi diversi (narrare e descrivere) utilizzando le convenzioni ortografiche di base.</p>	<p>Comprende le idee fondamentali di testi letti e ascoltati e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali. Espone le proprie opinioni, le proprie vicende personali, le proprie emozioni con un linguaggio appropriato. Produce testi coerenti, coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare) applicando anche la propria creatività e usando un linguaggio ortograficamente corretto.</p>	<p>Individua le caratteristiche principali di un testo e ricerca le informazioni in funzione di una sintesi. Prende la parola negli scambi comunicativi dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi, formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni e dà istruzioni. Produce testi coerenti e coesi legati a scopi diversi, li completa e li rielabora strutturandoli in maniera logica. Padroneggia le convenzioni ortografiche ed utilizza consapevolmente la frase nei suoi elementi.</p>
LINGUA INGLESE	<p>Comprende i dialoghi orali e scritti solo tramite domande-stimolo e l'utilizzo di immagini esplicative. Se opportunamente guidato, risponde a semplici domande personali utilizzando poche parole-frase e scrive qualche parola.</p>	<p>Durante l'ascolto e la lettura di testi corredati da immagini esplicative, coglie il significato generale. È in grado di rispondere oralmente a semplici domande personali. Completa per iscritto brevi frasi.</p>	<p>Ascolta, legge e comprende in modo adeguato brevi testi anche senza il supporto di immagini. In una conversazione guidata sa fornire informazioni su argomenti familiari. Seguendo un modello dato, produce brevi testi scritti riguardo se stesso e l'ambiente circostante.</p>	<p>Nella comprensione orale e scritta, con riferimento a situazioni di vita quotidiana e senza supporto di immagini, coglie in modo completo il senso del discorso. Durante la conversazione in lingua riesce ad arricchire le informazioni richieste su argomenti familiari con frasi spontanee e ben articolate. In modo autonomo produce brevi descrizioni scritte di se stesso e dell'ambiente circostante usando strutture e vocaboli conosciuti.</p>

STORIA	Colloca sulla linea del tempo eventi relativi al suo vissuto e, con l'aiuto dell'insegnante, un numero molto limitato di fatti. Associa una breve serie di semplici eventi in nessi causa- effetto. Opportunamente sollecitato risponde in modo semplice agli argomenti trattati.	Ordina cronologicamente un numero limitato di fatti e/o eventi. Coglie il legame di causa-effetto in una breve serie di eventi. Utilizza i termini fondamentali del lessico specifico. Riconosce tra varie fonti quelle utili ad uno scopo dato.	Coglie le caratteristiche essenziali dei fatti o dei quadri di civiltà studiati individuandone le relazioni spazio- temporali. Utilizza in modo adeguato il lessico specifico. Analizza le fonti per ricavarne le informazioni utili allo scopo.	Ricostruisce alcuni aspetti di un fatto, di un personaggio o di una civiltà. Usa con padronanza il lessico proprio della disciplina. Confronta le fonti per ricostruire un fatto storico.
GEOGRAFIA	Ricava, solo se guidato, le informazioni essenziali da una carta geografica; sa orientarsi in uno spazio limitato e conosciuto. Opportunamente sollecitato risponde in modo semplice agli argomenti trattati.	Ricava le principali informazioni dalle carte geografiche e le utilizza; coglie in una serie limitata di elementi il legame di causa-effetto, utilizza i termini fondamentali del lessico specifico.	Individua le caratteristiche di fenomeni e ambienti e ne coglie le relazioni; utilizza in modo adeguato gli strumenti della disciplina e i termini del lessico specifico.	Analizza e confronta le diverse realtà geografiche italiane per comprenderne le somiglianze e le differenze; utilizza informazioni provenienti da diversi strumenti geografici; usa in modo appropriato il lessico specifico.
MATEMATICA	Usa simboli e linguaggio solo se guidato. Conosce gli insiemi numerici; esegue semplici operazioni con i numeri naturali. Risolve semplici problemi concreti seguendo un percorso guidato in tutti gli ambiti di contenuto.	Usa simboli e linguaggio in contesti semplici. Conosce gli insiemi numerici; esegue le operazioni applicando le tecniche di calcolo. Risolve semplici problemi concreti con una domanda e un'operazione in tutti gli ambiti di contenuto.	Utilizza in modo corretto il linguaggio matematico. Esegue le quattro operazioni con sicurezza e conosce il significato delle operazioni. Risolve problemi con due o più domande, utilizzando procedimenti e strumenti diversi in tutti gli ambiti di contenuto	Rappresenta utilizzando schemi simbolici e formali. Esegue le quattro operazioni con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi. Usa strategie di calcolo mentale servendosi delle proprietà delle operazioni. Comprende il testo di un problema: riconosce le informazioni necessarie individuando la successione logica delle domande. Rappresenta il procedimento risolutivo con grafici o espressioni aritmetiche in tutti gli ambiti di contenuto.
SCIENZE/ TECNOLOGIA	L'alunno osserva e individua semplici problemi legati alla propria esperienza. Progetta e realizza esperienze concrete e operative in un percorso guidato. Utilizza il computer in modo non autonomo. Se guidato, utilizza semplici programmi.	Se guidato, osserva ed individua problemi significativi legati alla propria esperienza. Progetta e realizza in modo semplice esperienze concrete ed operative. Riesce ad identificare e a rappresentare ciò che ha osservato ed imparato. Seguendo indicazioni utilizza mouse, tastiera e monitor. Produce accettabili elaborati seguendo indicazioni.	Sa osservare e individuare i problemi più significativi da indagare. Utilizza le capacità pratiche e manuali in contesti di esperienza-conoscenza per un primo approccio scientifico-tecnologico a fenomeni e a processi. Interpreta, classifica e rappresenta autonomamente ciò che ha osservato e imparato. Analizza ed espone in forma chiara ciò che ha imparato. Utilizza correttamente le principali periferiche (mouse, tastiera, monitor). Accede ai programmi e sa produrre elaborati.	Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale utilizzando le procedure dell'indagine scientifica. Coglie situazioni problematiche, formula ipotesi di interpretazione su fatti fenomeni e processi osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente. Organizza il proprio intervento rielaborando il materiale memorizzato. Ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente. Utilizza correttamente e in autonomia più periferiche. Realizza elaborati con buona padronanza degli strumenti.
MUSICA	Se stimolato, si pone in atteggiamento di ascolto di semplici brani musicali. Esegue con la voce e con strumenti semplici brani, solo se guidato e con molte incertezze ritmiche e/o melodiche.	Si pone in atteggiamento di ascolto di semplici brani musicali. Esegue con la voce e con strumenti semplici brani con qualche incertezza ritmica e/o melodica.	Si pone in atteggiamento di ascolto attivo di brani musicali di generi diversi e ne coglie alcune caratteristiche. Esegue semplici brani con la voce e con strumenti in modo corretto.	Si pone in atteggiamento di ascolto attivo di brani musicali di generi diversi, ne coglie caratteristiche, funzione e contesto. Esegue con la voce e con strumenti brani musicali in modo preciso dal punto di vista ritmico e/o melodico.
ARTE E IMMAGINE	Realizza semplici manufatti utilizzando varie tecniche con l'aiuto dell'insegnante. Osserva l'immagine e, guidato, sa analizzare le parti principali.	Realizza semplici manufatti utilizzando varie tecniche. Osserva l'immagine e sa analizzare le parti che la compongono.	Realizza manufatti utilizzando correttamente il materiale a disposizione. Osserva con attenzione l'immagine ed è in grado di analizzarla nelle sue parti e di coglierne il significato.	Realizza manufatti utilizzando in modo creativo ed originale il materiale a disposizione. Osserva con attenzione l'immagine, è in grado di analizzarla nelle sue parti, di coglierne con sicurezza il significato.

EDUCAZIONE FISICA	Usa schemi motori e posturali con semplici movimenti non sempre coordinati. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo approssimativo. Generalmente riconosce le regole dei giochi.	Realizza semplici risposte motorie con sufficiente coordinazione. Utilizza il linguaggio gestuale per comunicare stati d'animo. Applica le regole dei giochi.	È in grado di realizzare schemi motori coordinati e li sa adattare alle variabili spaziali e temporali. Comprende e utilizza il linguaggio gestuale. Conosce e applica correttamente le regole dei giochi.	Padroneggia con sicurezza schemi motori e posturali in ogni situazione. Esprime i propri stati d'animo attraverso esperienze ritmico-musicali. Rispetta e applica le regole dei giochi dimostrandosi elemento propositivo.
RELIGIONE CATTOLICA	Conosce i fatti e il messaggio di salvezza legati alla figura di Gesù e li collega alle principali festività cristiane e al vissuto dei cristiani stessi.	Conosce e approfondisce attraverso il Testo Biblico il messaggio di salvezza realizzato da Dio nella storia dell'uomo e lo riferisce al vissuto dei cristiani.	Conosce la figura di Gesù come il Messia atteso, il fondamento della fede cristiana e il divenire nel vissuto della comunità cristiana di ieri e di oggi.	Conosce e confronta i principi fondamentali della religione cristiana con quelli delle principali religioni non cristiane presenti nel mondo, in una prospettiva di rispetto e dialogo reciproco.

Definizione dei livelli di competenza per gli alunni in uscita dalla scuola secondaria di I grado

DISCIPLINA	LIVELLO INIZIALE (D)	LIVELLO BASE (C)	LIVELLO INTERMEDIO (B)	LIVELLO AVANZATO (A)
ITALIANO	Comprende, se guidato, testi orali e scritti semplici. Produce semplici testi orali relativi al vissuto personale con pianificazione fornita dall'insegnante. Scrive testi semplici riguardanti il proprio vissuto o riguardanti bisogni immediati con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende autonomamente i messaggi su argomenti personali e familiari che affronta normalmente in ambito scolastico ed extrascolastico. Riferisce con lessico semplice ma chiaro esperienze relative al proprio vissuto e contenuti attinenti alle attività scolastiche. Scrive testi semplici relativi al proprio vissuto o riguardanti bisogni	Comprende le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti. Descrive esperienze personali e avvenimenti e riferisce contenuti disciplinari con un linguaggio adeguato; sostiene le proprie opinioni in modo chiaro. Scrive con un linguaggio adeguato testi coerenti su argomenti di vario tipo, esplicitando il proprio punto di vista.	Comprende testi complessi e ne infersce il significato implicito. Organizza descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica ed efficace. Scrive testi scorrevoli, organici e coesi con una struttura logica efficace.
LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA	In un semplice messaggio orale comprende solo parole isolate; nella lettura non coglie il significato generale, ma solo singoli termini. Previa traduzione, sa solo rispondere in modo meccanico senza interagire. Sa copiare, non sempre correttamente, e sa completare griglie essenziali con dati di tipo personale.	Comprende espressioni e termini molto semplici e d'uso familiare. Sa dare informazioni personali e sa gestire frasi semplici su persone e luoghi. Interagisce oralmente riuscendo a porre e a rispondere a domande molto semplici. È in grado di scrivere messaggi elementari e compilare moduli con dati personali.	Comprende espressioni e termini di uso frequente e l'essenzialità di messaggi brevi e chiari. È in grado di trovare informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano. Sa descrivere situazioni tramite una serie di frasi semplici e coordinate. È in grado di partecipare a brevi conversazioni e di scrivere elementari descrizioni di eventi personali e familiari.	Segue, comprendendone i punti principali, discorsi chiari su argomenti familiari espressi in un linguaggio standard. Comprende testi scritti di uso quotidiano e messaggi epistolari. Produce descrizioni scorrevoli di oggetti, eventi, desideri personali. Riesce ad affrontare colloqui funzionali. Sostiene conversazioni spontanee. Produce testi semplici e coerenti anche attraverso lettere personali.
STORIA	Ordina nel tempo eventi legati al proprio vissuto e, se guidato, un numero limitato di fatti. Associa una breve serie di semplici eventi in nessi causa- effetto.	Ordina nel tempo gli eventi; associa una breve serie di eventi in nessi causa-effetto. Sa riconoscere tra varie fonti quelle più utili ad uno scopo dato. Utilizza i termini fondamentali del lessico specifico.	Ricostruisce le caratteristiche di fatti e fenomeni storici, individuandone le relazioni e utilizzando in modo adeguato i termini del lessico specifico. Interroga le fonti per ricavare le informazioni utili allo scopo.	Ricostruisce e interpreta in modo dettagliato le caratteristiche di fatti e fenomeni storici. Confronta e interpreta le fonti per ricostruire un fatto storico. Usa con padronanza il linguaggio specifico.

GEOGRAFIA	Ricava, solo se guidato, le informazioni essenziali degli strumenti più semplici impiegati nella comunicazione geografica. Sa orientarsi in uno spazio limitato e conosciuto.	Ricava semplici informazioni mediante strumenti impiegati nella comunicazione geografica e le utilizza. Associa una serie limitata di fenomeni in nessi causa-effetto; utilizza i termini fondamentali del lessico specifico.	Ricostruisce le caratteristiche di fenomeni e ambienti, ne evidenzia le relazioni utilizzando in modo adeguato gli strumenti della disciplina e i termini del lessico specifico.	Confronta e interpreta le diverse realtà geografiche per comprenderne le somiglianze e le differenze. Associa informazioni provenienti da diversi strumenti geografici; usa in modo appropriato il lessico specifico.
MATEMATICA	Usa simboli e linguaggio solo se guidato. Conosce gli insiemi numerici e il significato delle operazioni; sa operare nell'insieme N. Risolve semplici problemi seguendo un percorso guidato.	Usa simboli e linguaggio in contesti semplici. Risolve semplici espressioni numeriche e letterali in Z e Q. Risolve problemi utilizzando schemi noti. rappresenta dati statistici e legge semplici rappresentazioni grafiche.	Utilizza in modo corretto il linguaggio matematico. Applica regole e procedimenti per il calcolo con i numeri relativi e con il calcolo letterale. Comprende il testo di un problema e lo analizza individuando dati significativi; risolve problemi.	Formalizza situazioni utilizzando un linguaggio simbolico- formale. Opera in modo sicuro nei vari insiemi numerici e nel calcolo letterale. Risolve problemi complessi. Individua funzioni tra grandezze in situazioni diverse. Utilizza equazioni per la risoluzione di problemi.
SCIENZE	Osserva individuando semplici relazioni causa-effetto solo se guidato. Giunge alla conclusione di un percorso solo se guidato. Utilizza in maniera elementare il lessico specifico.	Se guidato, riconosce le relazioni e le dinamiche in un evento. Individua autonomamente semplici relazioni causa- effetto. Utilizza in maniera semplice ma autonoma il lessico specifico.	Riconosce le relazioni e le dinamiche. Individua autonomamente relazioni causa-effetto anche in fenomeni più complessi. Organizza il proprio intervento rielaborando il materiale memorizzato e utilizzando in modo corretto i linguaggi specifici.	Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti. Collega cause ed effetti, coglie relazioni tra spazio e tempo. Ragiona collegando significativamente le nuove informazioni con quanto già conosciuto per giungere alla soluzione di situazioni problematiche, utilizzando in maniera appropriata il linguaggio specifico.
TECNOLOGIA	Se guidato, utilizza gli strumenti di lavoro e riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.	Utilizza autonomamente alcuni materiali e strumenti. Applica le nozioni di base del disegno tecnico. Riconosce, nell'ambiente che lo circonda, i principali sistemi tecnologici.	Utilizza in modo corretto i materiali e gli strumenti. Applica le nozioni di disegno tecnico. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici; individua i principali processi di trasformazione e le diverse forme di energia coinvolte.	Sa organizzarsi con i materiali e utilizza autonomamente e con precisione gli strumenti. Applica e comprende le nozioni del disegno tecnico. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi; conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

MUSICA	Esegue solo brevi incisi ritmici e melodici coordinando con difficoltà. Riconosce con difficoltà la scrittura musicale e il rapporto segno- suono. Riconosce solo semplici forme ritmico-melodiche e dimostra ancora difficoltà a riconoscere i contesti storico- musicali	Esegue individualmente un brano musicale semplice interpretandone correttamente il ritmo. Progetta una semplice melodia/brano interpretando correttamente le indicazioni date. Individua e descrive gli elementi musicali di base di un brano, sia in partitura che all'ascolto.	Esegue correttamente, sia individualmente che in un insieme polifonico, un brano musicale di media difficoltà. Progetta un semplice arrangiamento di un breve brano interpretando correttamente le indicazioni dati. Individua e descrive, sia in partitura che all'ascolto, la struttura/forma di un brano musicale	Esegue correttamente, in autonomia e in modo espressivo, sia individualmente che in un insieme polifonico, un brano musicale di media difficoltà. Progetta in forma originale un semplice brano musicale interpretando correttamente le indicazioni date, utilizzando anche le nuove tecnologie. Individua e descrive, sia in partitura che all'ascolto, i tratti stilistici di un brano musicale e lo contestualizza.
ARTE E IMMAGINE	Se guidato, legge i contenuti di semplici messaggi visivi. Con la guida dell'insegnante, crea semplici messaggi visivi utilizzando tecniche diverse. Se guidato, riconosce alcune tipologie principali dei beni artistico-culturali e ne individua le caratteristiche più evidenti.	Utilizza le immagini e individua le metafore più semplici. Crea semplici messaggi visivi utilizzando tecniche diverse e ne descrive i significati. Guidato, analizza e contestualizza opere d'arte in modo semplice.	Utilizza correttamente le immagini, riconosce le metafore visive e generalmente ne coglie il significato simbolico. Crea messaggi visivi utilizzando tecniche diverse e ne approfondisce i contenuti. Analizza e contestualizza opere d'arte in modo corretto.	Utilizza criticamente le immagini, riconosce le metafore visive e ne coglie con sicurezza il significato simbolico. Crea messaggi visivi efficaci, utilizzando tecniche diverse e ne approfondisce i contenuti anche in chiave autovalutativa. Analizza e contestualizza opere d'arte in modo completo e sicuro.
EDUCAZIONE FISICA	Realizza risposte motorie con semplici movimenti non sempre coordinati. Pratica le attività sportive senza applicarsi. Non sempre rispetta le regole.	Realizza risposte motorie solo in situazioni poco complesse. Esegue superficialmente gli esercizi. Conosce ed applica solo le regole principali dei giochi; lavora nel gruppo solo se sollecitato.	È in grado di realizzare schemi motori coordinati ed in situazioni diverse. Pratica l'attività sportiva in forma propositiva. Conosce le regole dei giochi e le applica correttamente.	Realizza risposte motorie precise anche in situazioni complesse. Svolge l'attività sportiva cercando di migliorare le proprie prestazioni atletiche. Conosce, rispetta, applica le regole sportive collaborando con gli altri.
RELIGIONE CATTOLICA	Se guidato utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri e per riconoscere le diverse identità e le tradizioni religiose prossime al suo vissuto.	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri e per riconoscere le diverse identità e le tradizioni religiose prossime al suo vissuto.	Utilizza in modo autonomo gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità e le tradizioni religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Utilizza in modo consapevole, corretto e autonomo gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità e le tradizioni religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.